

Согласовано:
29 августа 2022 г.
Заместитель директора по УВР
_____ С.А. Калдарь

Принято на заседании
Педагогического совета № 1
МАОУ «СОШ №46»
30 августа 2022 г.

Утверждено:
Приказ № 69
30 августа 2022 г.

_____ О. А. Пушкарева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по родной литературе (русской)

11 класс

Составители: Таныгина Ирина Владимировна, учитель русского языка

2022 – 2023 учебный год

г. Ижевск

Пояснительная записка

Рабочая программа по Родной литературе (русской) в 11 классе составлена на основе Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ, Образовательной программы среднего общего образования, Положения о рабочей программе МАОУ «СОШ № 46».

Цели и задачи

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной (русской) литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной (русской) литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной (русской) литературы, к отдельным ее произведениям, к произведениям писателей и поэтов Забайкальского края;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование ощущения причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, собственной ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной (русской) литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты должны отражать:

- формирование общей культуры и мировоззрения, соответствующего практике сегодняшнего дня;
- осознание себя представителями своего народа и гражданами Российского государства;
- формирование чувства любви к Родине и патриотизма;
- формирование основ коммуникативной компетентности в общении;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности.

Метапредметные результаты должны отражать:

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты должны отражать:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни.

Содержание учебного предмета

Проблемно-тематические блоки

Личность (человек перед судом своей совести, человек-мыслитель и человек-деятель, я и другой, индивидуальность и «человек толпы», становление личности: детство, отрочество, первая любовь; судьба человека; конфликт долга и чести; личность и мир, личность и Вышшениачала).

В.Я. Брюсов. Стихотворения: «Ассаргадон», «Грядущие гунны», «Есть что-то позорное в мощи природы...», «Неколебимой истине...», «Каменщик», «Творчество», «Родной язык». «Юному поэту», «Я»

Г.Н. Щербакова. Повесть «Вам и не снилось»

Б.А. Ахмадулина, Л.Н. Мартынов

Ю.П. Казаков. Рассказ «Во сне ты горько плакал»

Личность и семья (место человека в семье и обществе, семейные и родственные отношения; мужчина, женщина, ребенок, старик в семье; любовь и доверие в жизни человека, их ценность; поколения, традиции, культура повседневности).

Е.И. Носов. Повесть «Усвятские шлемоносцы»

Б.Васильев. Роман «Завтра была война»

А.Н. Арбузов. Пьеса «Жестокие игры»

Личность – общество – государство (влияние социальной среды на личность человека; человек и государственная система; гражданственность и патриотизм; интересы личности,

интересы большинства/меньшинства и интересы государства; законы морали и государственные законы; жизнь и идеология).

А.А. Фадеев. Роман «Молодая гвардия»

Э.Веркин. Повесть «Облачный полк»

В.С. Маканин. Рассказ «Кавказский пленный»

З. Прилепин. Роман «Санька»

Личность – природа – цивилизация (человек и природа; проблемы освоения и покорения природы; проблемы болезни и смерти; комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы).

Н.А. Заболоцкий Стихотворения: «В жилищах наших», «Вчера, о смерти размышляя...», «Где-то в поле, возле Магадана...», «Движение», «Ивановы», «Лицо коня», «Метаморфозы». «Новый Быт», «Рыбная лавка», «Искусство», «Я не ищу гармонии в природе...»

Н.М. Рубцов (Стихотворения: «В горнице», «Видения на холме», «Звезда полей», «Зимняя песня», «Привет, Россия, родина моя!..», «Тихая моя родина!», «Русский огонек», «Стихи»)

Л.С. Петрушевская «Новые робинзоны»

Личность – история – современность (время природное и историческое; роль личности в истории; вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре; свобода человека в условиях абсолютной несвободы; человек в прошлом, в настоящем и в проектах будущего).

Ю.О. Домбровский. Роман «Факультет ненужных вещей»

Тематическое планирование

№ урока	Количество часов, отводимых на освоение каждого раздела	Тема урока
1	1	Человек-мыслитель и человек-деятель в поэзии В. Брюсова. Человек перед судом своей совести Г.Н. Щербаковой «Вам и неснилось».
2	1	Судьба человека, становление личности конфликт долга и чести в поэзии Б.А. Ахмадулиной и Л.Н. Мартынова
3	1	Детство, отрочество, личность и мир в рассказе Ю.П. Казакова «Восне ты горько плакал»
4	1	Семейные и родственные отношения в повести Е.И. Носова «У святских и шлемоносцев»
5	1	Проблема сыновнего предательства в романе Б. Васильева «Завтра была война»
6	1	Мужчина, женщина, ребенок в семье, любовь и доверие в жизни человека: пьеса А.Н. Арбузова «Жестокие игры»
7	1	А.А. Фадеев «Молодая гвардия»: влияние социальной среды на личность человека
8	1	Гражданственность и патриотизм как национальные ценности в повести Э. Веркина «Облачный полк»
9	1	В.С. Маканин «Кавказский пленный»: человек и государственная система
10	1	Законы морали и государственные законы; жизнь и идеология в романе З. Прилепина «Санька»
11	1	Н.А. Заболоцкий: основные темы и проблемы лирики
12	1	Человек и природа; проблемы освоения и покорения природы в лирике Н.М. Рубцова
13	1	Комфорт и духовность; современная цивилизация, ее проблемы и вызовы в рассказе Л.С. Петрушевской «Новые робинзоны»
14	1	Роль личности в истории, свобода человека в условиях абсолютной несвободы в романе Ю.О. Домбровского «Факультет ненужных вещей»
15	1	Историческое время в рассказе В.Ф. Тендрякова «Пара гнедых»
16	1	Вечное и исторически обусловленное в жизни человека и в культуре: В.Ф. Тендряков «Хлеб для собаки»
17	1	Повторение