

Согласовано:
29 августа 2022 г.
Заместитель директора по УВР
_____ С.А. Калдарь

Принято на заседании
педагогического совета № 1
МАОУ «СОШ №46»
30 августа 2022 г.

Утверждено:
Приказ № 69
30 августа 2022 г.

_____ О. А. Пушкарева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по РОДНОМУ ЯЗЫКУ (РУССКОМУ)

9 класс

Составители: Гафуров Ренат Рустамович
Таныгина Ирина Владимировна

2022 – 2023 учебный год

г. Ижевск

Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Родной язык (русский язык)» составлена на основании:

- Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897"
- Образовательной программы МАОУ «СОШ № 46»

Цели и задачи

Русский язык, родной язык русского народа, является средством межнационального общения для народов многонациональной РФ и государственным языком в нашей стране, что позволяет рассматривать родной (русский) язык как важный фактор консолидации государства, основу формирования государственной идентичности и толерантности в условиях поликультурного общества.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Родной язык (русский)» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Изучение и совершенствование владения языком связано с развитием мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей личности; обеспечивает ее самореализацию, готовность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности.

Родной язык является не только средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, но и основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества.

Велика роль родного (русского) языка в формировании коммуникативных универсальных учебных действий. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная активность являются теми характеристиками личности, которые способствуют социальной адаптации подростка к изменяющимся условиям современного мира.

Целями изучения родного (русского) языка являются:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;

- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

В рабочей программе отражается направленность содержания курса на формирование культуры общения через овладение родным (русским) языком как средством общения в разных сферах и ситуациях общения; воспитание бережного отношения к родному (русскому) языку как к одной из основных культурно значимых ценностей российского народа.

Содержание учебного предмета

Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов *благодаря, согласно, вопреки*; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (*по пять груш – по пяти груш*). Правильное построение словосочетаний по типу управления (*отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами*). Правильное употребление предлогов *о, по, из, с* в составе

словосочетания (*приехать из Москвы – приехать с Урала*). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Планируемые результаты

- 1) совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- 4) расширение и систематизацию научных знаний о родном языке; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- 5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- 6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- 7) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 8) формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Тематическое планирование 9 класс

№ урока	Количество часов, отводимых на освоение каждой темы	Тема урока
Язык и культура		
1	1 ч	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа
2	1 ч	Ключевые слова русской культуры, их национально-историческая значимость
Культура речи		
3	1 ч	Основные орфоэпические нормы
4	1 ч	Лексическая сочетаемость слова и точность. Тавтология, плеоназмы, речевая избыточность
5	1 ч	Типичные ошибки в управлении
6	1 ч	Проверочная работа по теме «Культура речи»
Речь. Речевая деятельность. Текст		
7	1 ч	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности
8	1 ч	Текст и его основные признаки. Тематическое единство текста.
9	1 ч	Защита рефератов

Контрольно-измерительные материалы

1. Проверочная работа «Культура речи»

Вариант № 1

1. В одном из приведенных слов допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово, обозначьте ударение.
Бармен, к~~у~~хонный, за~~г~~нутый, за~~к~~упорить, тор~~т~~ы, зуб~~ч~~атый.
2. Орфоэпия – это...
А) словарный состав языка Б) раздел лингвистики, изучающий звуки речи
В) раздел лингвистики, изучающий нормы литературного произношения
Г) раздел лингвистики, изучающий средства выразительности
3. Лексика – это...
А) словарный состав языка Б) раздел лингвистики, изучающий звуки речи
В) раздел лингвистики, изучающий нормы литературного произношения
Г) раздел лингвистики, изучающий средства выразительности
4. Неоправданное употребление в речи однокоренных слов рядом называется...
А) плеоназм Б) метонимия В) синекдоха Г) тавтология
5. В каком предложении вместо слова «сытый» должно употребляться слово «сытный» (укажите номер)
А) Сытый голодного не разумеет. Б) Обед был сытым и вкусным.
В) Вид у кота был сытый, довольный. Г) Сытые волки всё равно хищники.
6. Укажите словосочетание, в котором допущена лексическая ошибка, запишите верный вариант
А) заразительный смех Б) подмосковная здравица
В) отдохнуть в пансионате Г) адресат выбыл
7. Найдите в предложениях **лишние** слова и запишите их.
А) Незащищённые ладони рук сильно замёрзли. Б) Затем выступил старый ветеран.
В) Необходимо беречь каждую минуту времени. Г) Дома меня ждал неожиданный сюрприз.
8. К данным устойчивым выражениям подберите **антонимы**. Запишите соответствия.
А) без царя в голове 1) выйти из себя
Б) идёт как по маслу 2) ни гроша за душой
В) голубая кровь 3) семи пядей во лбу
Г) денег куры не клюют 4) чёрная кость
Д) держать себя в руках 5) идет со скрипом
9. Назовите выделенное средство выразительности.
 1. **Как хищный зверь**, в смиренную обитель
Врывается штыками победитель...
 1. Стояло лето, шел долгий день, **ветер успокаивался** на вечер среди сосен.
 2. В красном закате плыли **величавые** лебеди – розовато-золотые в солнце.
Отзывался **пустынный** их крик в парке.
 3. В саду горит **костёр рябины красной**.
10. Найдите пример, в котором нарушены нормы формообразования, запишите верный вариант.

- А) младше Б) дальше В) красивше Г) тоньше
11. Найдите пример, в котором нормы формообразования **НЕ НАРУШЕНЫ**.
 А) более лучший Б) сильно хуже В) менее худший Г) лучше
12. Найдите пример с ошибкой в употреблении числительных.
 А) пятеро ребят Б) пятидесяти книгами В) трое ножниц Г) обе ученицы

Вариант № 2

1. В одном из приведенных слов допущена ошибка в постановке ударения: **неверно** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово, обозначьте ударение.
Бармен, кухонный, банты, аэропорты, сливовый, закупорить.
2. Лексика – это...
 А) словарный состав языка Б) раздел лингвистики, изучающий звуки речи
 В) раздел лингвистики, изучающий нормы литературного произношения
 Г) раздел лингвистики, изучающий средства выразительности
3. Орфоэпия – это...
 А) словарный состав языка Б) раздел лингвистики, изучающий звуки речи
 В) раздел лингвистики, изучающий нормы литературного произношения
 Г) раздел лингвистики, изучающий средства выразительности
- 4.оборот речи, в котором зависимое слово повторяет признак, уже содержащийся в главном, называется
 А) плеоназм Б) метонимия В) синекдоха Г) тавтология
5. В каком предложении вместо слова «царский» должно употребляться слово «царственный» (укажите номер предложения)
 А) Гостю готовили поистине царский приём. Б) Толпа бежала за царской колесницей.
 В) Царский приказ был оглашён. Г) Многие художники восхищались царской красотой осени.
6. Укажите словосочетание, в котором допущена лексическая ошибка, запишите верный вариант
 А) заразительный смех Б) обидчивые слова
 В) отдыхать в пансионате Г) адресат выбыл
7. Найдите в предложениях **лишние** слова и запишите их.
 А) После атаки решили отступить назад. Б) Затем выступил старый ветеран.
 В) Индейцы – коренные аборигены Америки. Г) Дома меня ждал неожиданный сюрприз.
8. К данным устойчивым выражениям подберите **антонимы**. Запишите соответствия.
 А) рукой подать 1) спустя рукава
 Б) идёт как по маслу 2) ни гроша за душой
 В) сорить деньгами 3) у чёрта на куличках
 Г) денег куры не клюют 4) дрожать над каждой копейкой
 Д) засучив рукава 5) идет со скрипом
9. Назовите выделенное средство выразительности.
 1) С вечера все спится, 2) Из **ненавидящей** любви,
 На дворе темно, Из преступлений, исступлений –
 Лист сухой валится, Возникнет праведная Русь.
Ночью ветер злится
Да стучит в окно.
1. Горят аулы, нет у них защиты. 4) Брезжит свет на заводи речные
 Врагом сыны отечества разбиты, И румянит **сетку небосклона**.
 И зарево, **как вечный метеор**,
 Играя в облаках, пугает взор.
10. Найдите пример, в котором нарушены нормы формообразования, запишите верный вариант.
 А) младше Б) длиньше В) лучше Г) тоньше

11. Найдите пример, в котором нормы формообразования **НЕ НАРУШЕНЫ**.
А) более лучший Б) самый сильный В) менее худший Г) очень большее
12. Найдите пример с ошибкой в употреблении числительных.
А) обоими руками Б) тридцатью книгами В) трое ножниц Г) пятеро ребят

Ответы к проверочной работе

1 вариант 2 вариант

1. торты 1. сливовый
2. В 2. А
3. А 3. В
4. Г 4. А
5. Б 5. Г
6. Б – здравница 6. Б - обидные
7. а) рук 7. а) назад
б) старый б) старый
в) времени в) коренные
г) неожиданный г) неожиданный
8. а) 3 8. а) 3
б) 5 б) 5
в) 4 в) 4
г) 2 г) 2
д) 1 д) 1
9. 1) сравнение 9. 1) олицетворение
2) олицетворение 2) эпитет
3) эпитет 3) сравнение
4) метафора 4) метафора
10. В – красивее 10.Б - длиннее
11. Г 11. Б
12. Б 12. А

Темы рефератов

1. Роль языка в жизни человека и общества
2. Русский язык как язык межнационального общения народов России.
3. Писатели и учёные о богатстве и выразительности русского языка.
4. Крылатые слова и выражения из произведений художественной литературы, кинофильмов и песен
5. Некоторые черты сходства и различия фонетической системы русского языка и одного из иностранных языков.
6. Русский и латинский алфавиты: их различие и сходство.
7. Словообразовательные неологизмы в современном русском языке
8. Переосмысление значений слов в современном русском
9. Вопрос о деепричастиях и причастиях в современной лингвистике.
10. Использование обращений в названиях кинофильмов, книг, статей.