

Согласовано:
29 августа 2022 г.
Заместитель директора по УВР
_____ С.А. Черных

Принято на заседании

Педагогического совета № 1

МАОУ «СОШ №46»

30 августа 2022 г.

Утверждено:

Приказ № 69

30 августа 2022 г.

_____ О. А. Пушкарева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«ТЕХНОЛОГИЯ»

1-4 класс

Составители:

Гореева Екатерина Александровна, учитель начальных классов

Телицына Алёна Андреевна, учитель начальных классов

Ворончихина Анастасия Николаевна, учитель начальных классов

Галлямова Динара Айдаровна, учитель начальных классов

Кулигина Яна Юрьевна, учитель начальных классов

2022 – 2023 учебный год

г. Ижевск

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, утверждённом приказом Министерства просвещения Российской Федерации 31.05.2021 г. №286, характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в Примерной программе воспитания, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию 02.06.2020 г. №2/20, а так с учётом Календарного плана воспитательной работы МАОУ «СОШ №46».

Общая характеристика предмета «Технология» начального общего образования.

Технология в начальной школе — предмет, формирующий у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

Цели изучения предмета «Технология»

Изучение Технологии в начальном образовании направлено на достижение следующих целей: основной целью предмета

является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Место предмета «Технология» в учебном плане:

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1—4 классах — 135 (по 1 часу в неделю): 33 часа в 1 классе и по 34 часа во 2—4 классах.

По усмотрению образовательной организации это число может быть увеличено за счёт части, формируемой участниками образовательных отношений; например, большое значение имеют итоговые выставки достижений учащихся, которые требуют времени для подготовки и проведения (с участием самих школьников) То же следует сказать и об организации проектно-исследовательской работы обучающихся

УМК предмета «Технология» начального общего образования «Школа России».

Учебники:

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Москва «Просвещение» 2017г.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Москва «Просвещение» 2017г.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Москва «Просвещение» 2017г.

Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Москва «Просвещение» 2017г.

Содержание учебного предмета «Технология»

КЛАСС (33 ч)

РАЗДЕЛ 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА (6 ч)

Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передачу в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

РАЗДЕЛ 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (15 ч)

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей
Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему
Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий)
Правила экономной и аккуратной разметки
Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги
Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др.
Приёмы и правила аккуратной работы с клеем
Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий
Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.)
Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги
Их общие свойства
Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.
Резание бумаги

ножницами Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц Картон

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки) Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина)

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.) Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

РАЗДЕЛ 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ (10 Ч)

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку Конструирование по модели (на плоскости) Взаимосвязь выполняемого действия и результата Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/ замысла.

РАЗДЕЛ 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ* (2 Ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

КЛАСС (34 ч)

РАЗДЕЛ 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА (8 Ч)

Рукотворный мир — результат труда человека
Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.) Изготовление изделий с учётом данного принципа Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность Новая жизнь древних профессий Совершенствование их технологических процессов Мастера и их профессии; правила мастера Культурные традиции.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение)
Несложные коллективные, групповые проекты.

РАЗДЕЛ 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (14 Ч)

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и др.). сборка изделия (сшивание) Подвижное соединение деталей изделия Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль) Их функциональное назначение, конструкция Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная) Чтение условных графических изображений Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла) Разметка деталей с опорой на

простейший чертёж, эскиз Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги — биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку Технология обработки текстильных материалов Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей) Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья) Виды ниток (швейные, мулине) Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и/или строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка)1 Лекало Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки) Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, про-волока, пряжа, бусины и др.).

РАЗДЕЛ 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ (10 Ч)

Основные и дополнительные детали Общее представление о правилах создания гармоничной композиции Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу Подвижное соединение деталей конструкции

Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделия.

РАЗДЕЛ 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (2 Ч)

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях*

Поиск информации Интернет как источник информации.

КЛАСС (34 ч)

РАЗДЕЛ 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА (8 Ч)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях
Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства
Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичным используемым на уроках технологии

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению
Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление)

Мир современной техники Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.)

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего

Элементарная творческая и проектная деятельность Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)

РАЗДЕЛ 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (10 Ч)

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.) Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др); название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений)
Рицовка, изготовление объёмных изделий из развёрток
Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона
Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)
Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия
Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз
Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз
Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов
Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий
Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки
Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)
Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов
Комбинирование разных материалов в одном изделии.

РАЗДЕЛ 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ (12 Ч)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технотехнологическим, функциональным, декоративно-художественным) Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований) Использование измерений и построений для решения практических задач Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

РАЗДЕЛ 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (4 Ч)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком Сохранение и передача информации Информационные технологии Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир Персональный компьютер (ПК) и его назначение Правила пользования ПК для сохранения здоровья Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD) Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

КЛАСС (34ч)

РАЗДЕЛ 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА (12 Ч)

Профессии и технологии современного мира
Использование достижений науки в развитии технического прогресса Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях Нефть как универсальное сырьё, материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и др.).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и др).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве со- временных мастеров Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и др .).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений) Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

РАЗДЕЛ 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (6 Ч)

Синтетические материалы — ткани, полимеры (пластик, поролон) Их свойства Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными/изменёнными требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия Выбор способов отделки Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов
Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и др.), её назначение (соединение и отделка деталей) и/или строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и

отделочные) Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов
Пластик, поролон, полиэтилен
Общее знакомство, сравнение свойств
Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

РАЗДЕЛ 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ (10 Ч)

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу
Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника
конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота
Инструменты и детали для создания робота
Конструирование робота
Составление алгоритма действий робота
Программирование, тестирование робота
Преобразование конструкции робота
Презентация робота.

РАЗДЕЛ 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ (6 Ч)

Работа с доступной информацией в Интернетe¹ и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиа ресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности Работа с готовыми цифровыми материалами Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и др. Создание презентаций в программе Power Point или другой.

Планируемые результаты освоения

учебного предмета «Технология»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

В результате изучения предмета «Технология» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:

— первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

— осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

— понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа,

уважительное отношение к культурным традициям других народов;

— проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства;

— эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

— проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

— проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

— готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

Познавательные УУД:

— ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного),

использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

—осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

—сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

—делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

—использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

—комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, техно- логической или декоративно-художественной задачей;

—понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

—осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

—анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия

моделирования, работать с моделями;
—использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач(в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

—следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные УУД:

—вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

—создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

—строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

—объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные УУД:

—рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы).

—выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

—планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

—устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

—выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

—проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

—организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

—проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь;

—понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

«ТЕХНОЛОГИЯ»

1 класс

К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:

- правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
- применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
- действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
- определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др), использовать их в практической работе;
- определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы и пр) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
- ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия

—выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др; сборку изделий с помощью клея, ниток и др ;

—оформлять изделия строчкой прямого стежка;

—понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

—выполнять задания с опорой на готовый план;

—обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;

—рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя); анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления.

—распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др);

—называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др), безопасно хранить и работать ими;

—различать материалы и инструменты по их назначению;

—называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

—качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям изделия сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

—использовать для сушки плоских изделий пресс;

—с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

—различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

—понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

—осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

—выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

2 класс

К концу обучения **во втором классе** обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их практической деятельности;

—выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

—распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие); наблюдать гармонию предметов и окружающей среды; называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

—выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

—самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

—анализировать задание/образец по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы; исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и др);
- читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);
- выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз); чертить окружность с помощью циркуля;
- выполнять биговку;
- выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;
- оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;
- понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета); соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;
- отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;
- определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

—конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

—решать несложные конструкторско-технологические задачи;

—применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

—делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

—выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

—понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах:

разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

—называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

3 класс

К концу обучения в **третьем классе** обучающийся научится:

—понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал».

—выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

—узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

—называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др);

—читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

—узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

—безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

—выполнять рицовку;

—выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

—решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий

в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

— понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

— конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

— изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

— выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

— называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

— понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

— выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

— использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

—выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

4 класс

К концу обучения **в четвёртом классе** обучающийся научится:

—формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении; о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

—на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

—самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия

—понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

—выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге и пр), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи; оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

—выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему)и выполнять по ней работу;

—решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

—на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

—создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

—работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point;

—решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированнопредставлять продукт проектной деятельности;

—осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности; предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться; участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

ТЕМЫ ПРОЕКТНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

1 КЛАСС:

- Бумажная авиация
- Вечная спутница книги
- Волшебные снежинки
- Как я шью из ниток куклу
- Когда оживает глина
- Коллаж “Звери и птицы на Красной странице”
- Кораблик детства
- Новогодняя игрушка нашей семьи
- Окно в сказку
- От семян к ростку
- Пластилиновая фантазия
- Подари закладку книжке
- Приходите к нам на чай (чайный сервиз из пластилина)

- Птичкина столовая
- Раз листочек, два листочек ...
- Сказочная избушка
- Цветочное панно
- Что нам осень принесла?
- Чудесное превращение шишки

2 КЛАСС:

- Весёлый зоопарк
- Жизнь пластиковой бутылки
- Забавный кот (подвижная игрушка)
- Игрушки на основе конуса
- Игрушки плоские и объёмные
- История ёлочных игрушек
- Кормушка для птиц
- Лошадка-качалка
- Моя первая машина
- От лекала до изделия
- Открытка 3D
- Откуда берутся нитки?
- Растительный орнамент
- Ткани разные нужны
- Удивительный мир открытки
- Узорный коврик
- Что такое симметрия?
- Чудеса для детей из ненужных вещей
- Эко-блокнот

3 КЛАСС:

- Бумаге – вторая жизнь
- Ваза в технике папье-маше
- Как создать подарочную упаковку?
- Как сшить мягкую игрушку?

- Контурные швы: стебельчатый и петельный
- Модель танка
- Мой друг пластилин
- Мой зоопарк в технике оригами
- Монограмма как украшение салфетки
- Народный костюм для моей куклы
- Необычный бутерброд
- Новогодняя маска
- Объёмная машина
- Пальчиковый театр
- Профессии моей семьи
- Русская берёзка из бисера
- Рыбка из солёного теста
- Соломенная игрушка
- Фруктовый салат “Витаминная корзинка”
- Узоры стебельчатым швом

4 КЛАСС:

Выпечка – ремесло или наука?

- Вышивка – бабушкино наследство
- Давайте сделаем модель вагона!
- Декор фоторамки
- Для чего нужны полезные ископаемые?
- Игольницы бывают разные
- Игрушки в нашей жизни. Мягкая игрушка
- История одного пирожного
- Как изготавливают обувь?
- Книгу создаём мы сами
- Лепить – чудо творить
- Лоскутное изделие для кухни
- Настольная игра своими руками
- Настольный светильник

- Почему воздушный змей летает?
- Прихватка “Бабочка”
- Снежинки в технике квиллинг
- Фенечки из мулине
- Что мы знаем о ракете?
- Чудесные превращения пластилина

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ: пятибалльная система оценивания.

Тематическое планирование

1 класс

№ раздела	Темы разделов программы	Количество часов			Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательные мероприятия (с учётом программы воспитания)
		Всего	Конт. работы	Прак. работы			
1	Давайте познакомимся	3	1	-	Тест	https://resh.edu.ru/	
2	Человек и земля	21	1	21	Тест, изделие	https://resh.edu.ru/	Класный час «Из чего сделаны материалы для работы»
3	Человек и вода	3	-	3	Изделие	https://resh.edu.ru/	Экскурсия на водоочистительные сооружения
4	Человек и воздух	3	-	3	Изделие	https://resh.edu.ru/	Класный час «Для чего человек использует полёт»
5	Человек и информация	3	-	3	Изделие	https://resh.edu.ru/	Класный час «Правильное использование компьютера»
	Итого	33	2	30			

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема раздела	Тема урока
	Давайте познакомимся (3ч.)	

1		Как работать с учебником. Я и мои друзья.
2		Материалы и инструменты. Организация рабочего места.
3		Что такое технология.
	Человек и земля (21ч.)	
4		Природный материал. «Аппликация из листьев».
5		Пластилин.«Мудрая сова».
6		Пластилин. «Ромашковая поляна».
7		Растения. «Заготовка семян»
8		Проект «Осенний урожай».«Овощи из пластилина».
9		Бумага.«Закладка из бумаги».
10		Насекомые. «Пчелы и соты».
11		Проект «Дикие животные».
12		Домашние животные «Котенок».
13		Такие разные дома « Домик из веток».
14		Новый год. «Украшение на елку».«Украшение на окно»
15		Проект «Украшаем класс к новому году».
16		Посуда. «чашка», «чайник», «сахарница»
17		Проект «Чайный сервиз»
18		Свет в доме. « Торшер».
19		Мебель. «Стул».
20		Одежда. Ткань. Нитки. Изделие: «Кукла из ниток».
21		Учимся шить «Закладка с вышивкой».
22		«Пришиваем пуговицу».
23		Передвижение по земле «Санки».
24		Передвижение по земле «Тачки».
	Человек и вода (3ч.)	
25		Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями».
26		Питьевая вода. «Колодец»
27		Передвижение по воде. Проект: «Речной флот», «Кораблик из бумаги», «Плот».
	Человек и воздух (3ч.)	
28		Использование ветра. «Вертушка».
29		Полеты птиц. «Попугай».
30		Полеты человека. «Самолет», «Парашют».
	Человек и информация (3ч.)	
31		Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».
32		Важные телефонные номера. Правила движение.
33		Компьютер.

2 класс

Тематическое планирование

№ раздела	Темы разделов программы	Количество часов			Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательные мероприятия (с учётом программы воспитания)
		Всего	Конт. работы	Практ. работы			
1	Здравствуй, друг!	1	1	-	Тест	-	
2	Человек и земля	23	2	21	Тест, изделия	https://resh.edu.ru/	Мастер класс по

					е		городецкой росписи
3	Человек и вода	3	-	3	Изделие	https://resh.edu.ru/	Классный час «Как очистить воду»
4	Человек и воздух	3	-	3	Изделие	https://resh.edu.ru/	Классный час «Польза ветряных мельниц»
5	Человек и информация	3	-	3	Изделие	https://resh.edu.ru/	Классный час «Правила работы в интернете»
6	Заключительный урок	1	1	-	Проект	-	-
	Итого	34	4	30			

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема раздела	Тема урока
	Здравствуй, друг! (1ч.)	
1		Как работать с учебником.
	Человек и земля (23ч.)	
2		Земледелие.
3		Посуда. Корзина с цветами.
4		Семейка грибов на поляне
5		Игрушка из теста.
6		Проект: «Праздничный стол»
7		Народные промыслы. Золотая хохлома.
8		Городецкая роспись.
9		Дымковская игрушка.
10		Матрешка.
11		Город и село. Пейзаж: «Деревня».
12		Домашние животные и птицы. Лошадка.
13		Курица из крупы.
14		Проект: «Деревенский двор».
15		Новый год. Елочные игрушки из яиц.
16		Строительство. Изба.
17		В доме. Проект "Дом, который построил...".
18		Убранство избы. Проект "Дом, который построил...".
19		Коврик.
20		Стол и скамья.
21		"Народный костюм. Русская красавица.»
22		Костюмы для Ани и Вани.
23		Кошелек.
24		Салфетка.
	Человек и вода (3ч.)	
25		Рыболовство. Золотая рыбка.
26		Проект:« Аквариум»
27		Русалка.

	Человек и воздух (3ч.)	
28		Птица счастья.
29		Использование ветра. Ветряная мельница.
30		Флюгер.
	Человек и информация (3ч.)	
31		"Книгопечатание. Книжка-ширма.»
32		Поиск информации в Интернете.
33		Поиск информации в Интернете.
	Заключительный урок (1ч.)	
34		Выставка достижений.

3 класс

Тематическое планирование

№ раздела	Темы разделов программы	Количество часов			Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательные мероприятия (с учётом программы воспитания)
		Всего	Конт. работы	Практ. работы			
1	«Путешествуем по городу»	1	-	-	-	-	Экскурсия по городу
2	«Человек и земля»	22	2	21	Тест, проект, изделие	https://resh.edu.ru/	Экскурсия в школьную столовую
3	«Человек и вода»	4	-	4	Изделие	https://resh.edu.ru/	Экскурсия на теплоход
4	«Человек и воздух»	3	-	3	Изделие	https://resh.edu.ru/	Экскурсия в зоопарк
5	«Человек и информация»	4	1	3	Проект, изделие	https://resh.edu.ru/	Классный час «Работа с текстовыми редакторами»
	Итого	34					

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема раздела	Тема урока
	«Путешествуем по городу» (1ч.)	
1		Как работать с учебником. Путешествуем по городу. Схема маршрута «Мой город»
	«Человек и земля» (22ч.)	
2		Архитектура. Изделие: «Дом». Тест №1 Тема: Стартовая контрольная работа.
3		Городские постройки: «Телебашня».
4		Изделие «Городской парк».
5		Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».

6		Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели».
7		Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани.
8		Изделия: «Украшение платочка монограммой»,
9		Изготовление тканей. Изделие «Гобелен».
10		Вязание. Изделие: «Воздушные петли»
11		Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама».
12		Бисероплетение. Изделие: «Браслетик».
13		Кафе. Изделие: «Весы».
14		Фруктовый завтрак. Изделие: «Солнышко в тарелке»
15		Колпачок-цыпленок. Изделие: «Колпачок-цыпленок». Тест №2 Тема: Рубежная контрольная работа.
16		Бутерброды. Изделие: «Радуга на шпажке»
17		Фруктовый завтрак. Изделие : «Солнышко на тарелке».
18		Салфетница. Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»
19		Магазин подарков. Изделия: «Соленое тесто», «Брелок для ключей»
20		Золотистая соломка. Изделие: «Рыбка».
21		Упаковка подарков. Изделие: «Упаковка подарков»
22		Автомастерская. Изделие: «Фургон «Мороженое»
23		Грузовик. Изделие: «Грузовик»,
	«Человек и вода» (4ч.)	
24		Мосты. Изделие: модель «Мост»
25		Проект «Водный транспорт»
26		Проект «Океанариум».Изделие: «Осьминог и рыбки»
27		Фонтаны. Изделие : «Фонтан».
	«Человек и воздух» (3ч.)	
28		Зоопарк. Оригами .Изделие: «Птицы».
29		Вертолетная площадка. Изделие: «Вертолет «Муха»
30		Украшаем город.
	«Человек и информация» (4ч.)	
31		Переплетная мастерская.
32		Почта. Тест №3 Тема: Итоговая контрольная работа.
33		Кукольный театр. Проект : «Готовим спектакль»
34		Афиша

4 класс

Тематическое планирование

№ раздела	Темы разделов программы	Количество часов			Виды, формы контроля	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Воспитательные мероприятия (с учётом программы воспитания)
		Всего	Конт. работы	Практ. работы			
1	«Введение»,	1	1	-	Тест	https://resh.edu.ru/	-
2	«Человек и земля»,	21	2	20	Тест, проект, изделие	https://resh.edu.ru/	Экскурсия на автозавод
3	«Человек и вода»	3	-	3	Изделия	https://resh.edu.ru/	Экскурсия

					е	du.ru/	на Ижводокана л
4	«Человек и воздух»	3	-	3	Издели е	https://resh.edu.ru/	Экскурсия в аэропорт
5	«Человек и информация»	6	2	4	Тест, проект, издели е	https://resh.edu.ru/	Класный час «Работа с Word b Power Point»

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема раздела	Тема урока
	«Введение» (1ч.)	
1		Как работать с учебником.
	«Человек и земля» (21ч.)	
2		Вагоностроительный завод. Изделия: «Кузов вагона». Входная диагностическая работа
3		Вагоностроительный завод. Изделия: «Кузов вагона».
4		Полезные ископаемые. Изделие: «Буровая вышка». Тест №1 «Как добывают нефть»
5		Полезные ископаемые. Изделие: «Малахитовая шкатулка»
6		Автомобильный завод. Изделие: «КАМАЗ»
7		Изделие: «Кузов грузовика».
8		Монетный двор. Изделие: «Стороны медали»
9		Монетный двор. Изделие: «Стороны медали»
10		Фаянсовый завод. Изделие : «Ваза»
11		Изделие : «Ваза»
12		Швейная фабрика. Изделие «Прихватка»
13		Швейная фабрика. Изделие: «Новогодняя игрушка» Тест №2 «Как шьют одежду»
14		Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви»
15		Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви»
16		Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Лесенка- опора для растений»
17		Деревообрабатывающее производство. Изделие: «Лесенка- опора для растений»
18		Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное «Картошка»
19		Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье»
20		Бытовая техника и ее значение в жизни людей. Изделие: «Настольная лампа»
21		Бытовая техника и ее значение в жизни людей. Изделие: «Настольная лампа»
22		Тепличное хозяйство Изделие: «Цветы для школьной клумбы
	«Человек и вода» (3 ч.)	
23		Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды»
24		Порт. Изделие «Канатная лестница»
25		Узелковое плетение. Изделие: «Браслет»
	«Человек и воздух» (3 ч.)	
26		Самолетостроение. Ракетостроение. Изделие: «Самолёт»
27		Ракетноситель. Изделие: «Ракетноситель». Тест № 3

		«Человек и воздух»
28		Воздушный змей. Изделие: «Воздушный змей»
	«Человек и информация» (6 ч.)	
29		Создание титульного листа. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.
30		Работа с таблицами. Создание таблицы в программе MicrosoftWord.
31		Создание содержания книги. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике.
32		Переплетные работы. Изделие «Книга»
33		Переплетные работы. Изделие «Книга»
34		Итоговый урок. Презентация работ.

Приложение №1

Оценочные материалы

Проверочная работа по теме: «Давайте познакомимся». 1 класс

1. Работать – это значит:

- а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
- б) играть;
- в) трудиться и играть;
- г) спать.

2. Технология – это:

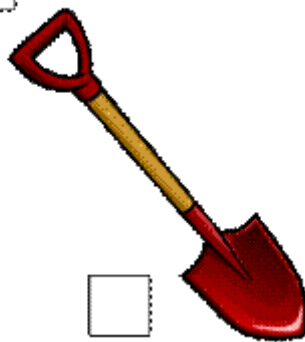
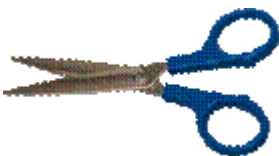
- а) знания о технике;
- б) способы и приемы выполнения работы.

3. Соедини стрелками , к кому что относится:





4. Орудия труда (инструменты) отметь галочкой



1. Какой материал используется на уроках технологии.

- А) Бумага, пластилин, природный материал
- Б) Доски, гвозди, кирпичи
- В) Железо, отвертки, секатор

2. Как правильно передавать ножницы.

- А) Лезвиями вперед
- Б) Кольцами вперед
- В) Можно кинуть

3. Без чего нельзя обойтись при работе с пластилином?

- А) Ножницы, клей
- Б) Нитки, иголка
- В) Стека, доска для пластилина

4. Что такое оригами?

- А) Искусство складывания фигурок из бумаги
- Б) Искусство вырезания фигурок из бумаги
- В) Обрывная мозаичная аппликация

5. Что используется при работе с бумагой?

- А) Стека
- Б) Иголки
- В) Ножницы

6. При помощи чего скрепляется бумага?

а)



б)



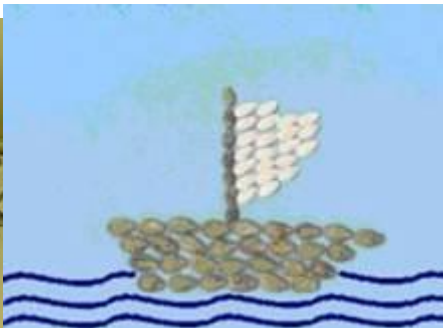
в)



7. Обведи объёмные поделки из природного материала красным цветом, аппликацию из листьев – жёлтым, аппликацию из семян – зелёным.



а)



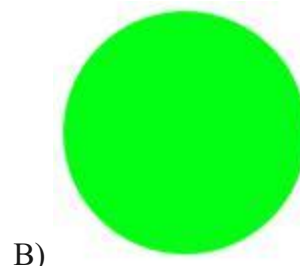
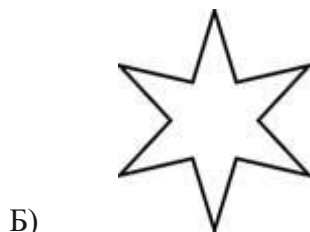
б)



в)

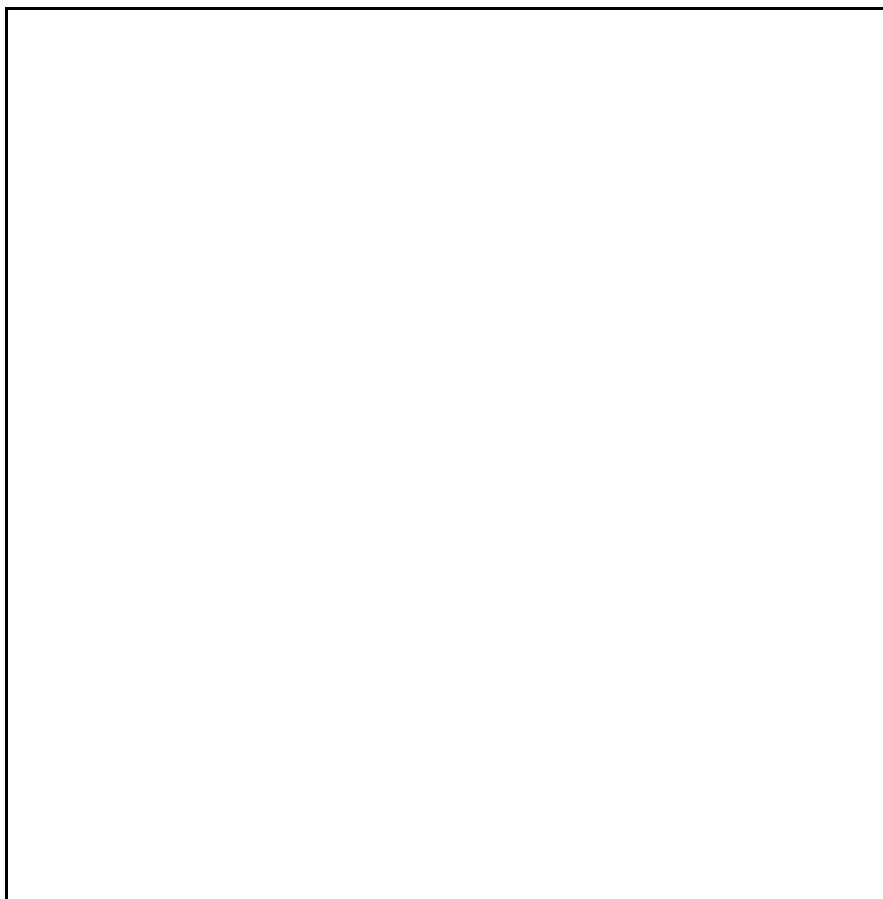
в)

8. Фигуры, какой формы легче всего вырезать?

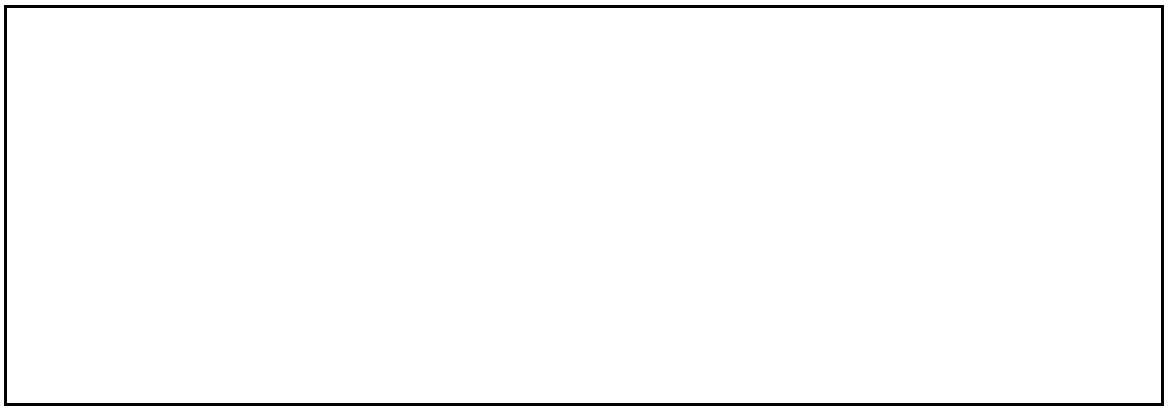


Дополнительная часть

9. Возьмите приложение и вырежьте детали пазла. Соберите пазл и приклейте его в рамку.

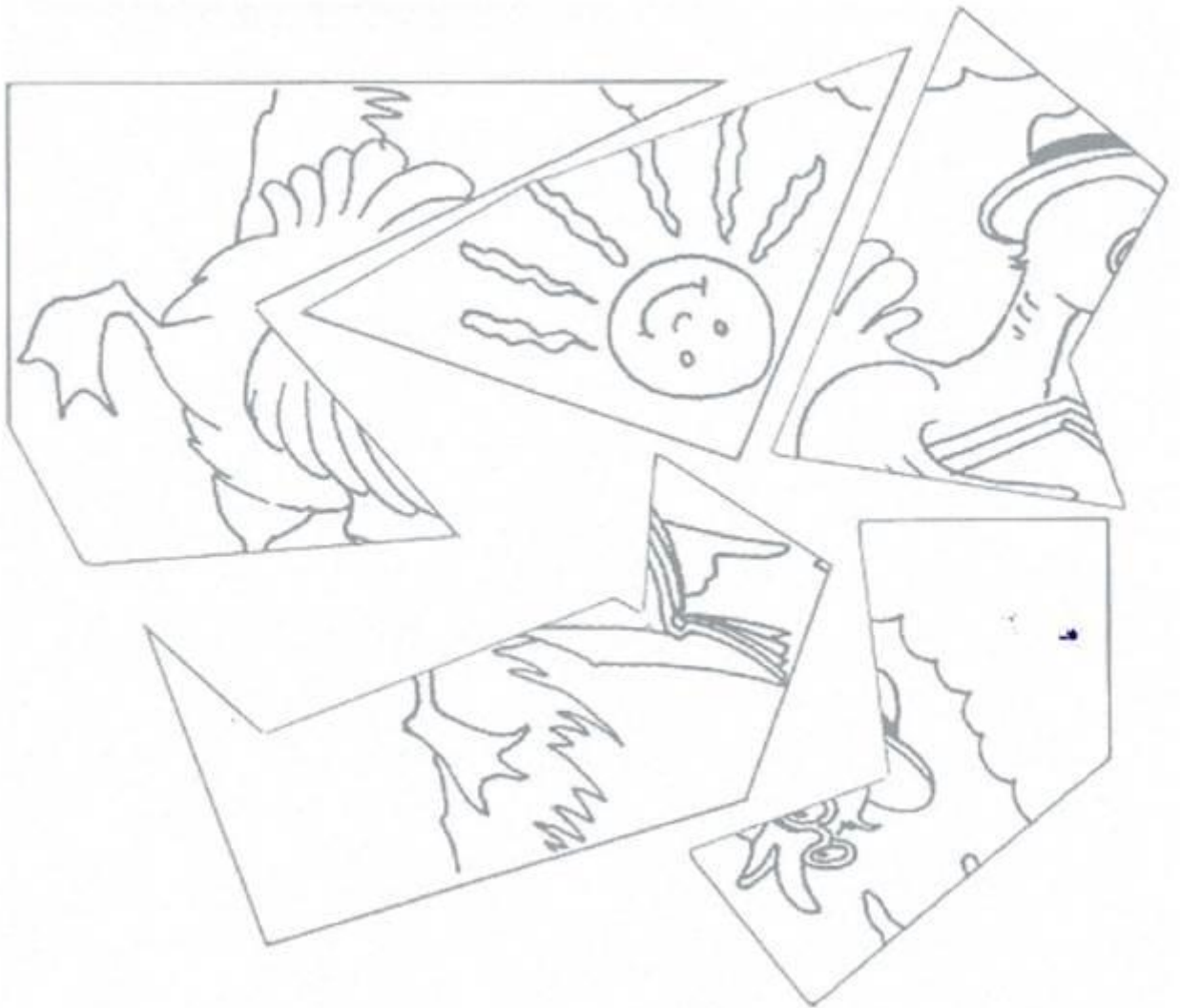


10. Нарисуйте, аппликацию, используя одну геометрическую фигуру.



При

ложение 1.



Тема 1. Что такое технология. Учись работать 2 класс

1. Работать – это значит:

- а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
- б) играть;
- в) трудиться и играть;
- г) спать.

2. Технология – это:

- а) знания о технике;
- б) способы и приемы выполнения работы.

3. Соедини стрелками, к кому что относится:

- | | |
|-------------|-------------------|
| 1) доярка | а) автобус |
| 2) врач | б) корова |
| 3) водитель | в) швейная машина |
| 4) швея | г) половник |
| 5) гончар | д) кувшин |
| б) повар | е) таблетки |

4. Выбери орудия труда (инструменты):

- а) молоток;
- б) ножницы;
- в) бумага;
- д) лопата;
- г) игла;
- е) клей.

Тема 2. Осенние работы на пришкольном участке 2 класс

1. Урожай – это:

- а) результат работы людей в саду, на огороде, в поле;
- б) полная корзина овощей и фруктов;
- в) продукты в магазине;
- г) заготовка сена.

2. Выбери виды работ осенью в саду, на огороде:

- а) побелка деревьев и кустарников;
- б) перекопка почвы;
- в) прополка;
- г) внесение удобрений.

3. Выбери инструменты для работы на пришкольном участке:

- а) грабли;
- б) лопата;
- в) тяпка;
- г) колышки.

4. В какое время года собирают урожай:

- а) летом;
- б) осенью;
- в) весной;
- г) зимой.

5. Какие овощи нельзя закладывать для хранения?

- а) Вялые, мокрые, подмороженные;
- б) сухие, неповрежденные, свежие.

6. При работе с садовыми инструментами ты знаешь, что нельзя:

- а) передавать их друг другу;
- б) высоко поднимать их;
- в) копать;
- г) оставлять грабли зубьями вверх.

7. Поставь предложения в порядке исполнения работы "Подготовка семян к хранению".

- а) Подготовь пакетики с изображениями цветов, пересыпь семена в пакетики;
- б) отбери самые крупные семена, освободи от мусора;
- в) пакетики с семенами храни в сухом месте;
- г) высыпь семена из цветов на бумагу.

Тема 3. Работа с природными материалами 2 класс

1. Укажи, что относится к природным материалам:

- а) листья;
- б) желуди;
- в) цветы;
- г) бумага;
- д) плоды;
- е) семена;
- ж) кора;
- з) ткань;
- и) глина.

2. Как правильно вести себя во время сбора природных материалов?

- а) Не ломать деревья;
- б) не мусорить;
- в) громко разговаривать;
- г) не рвать редкие растения.

3. Чем отличаются хорошо высушенные листья от недосушенных?

- а) легко ломаются;
- б) не ломаются.

4. Почему для сушки листьев используют газетную бумагу? Потому что...

- а) Она хорошо впитывает влагу;
- б) для удобства.

5. Что ты понимаешь под "аппликацией"?

- а) выравнивание;
- б) способ создания изображений, когда на бумагу, ткань или другую основу накладывают и приклеивают разноцветные части композиции из ткани, бумаги, цветов, листьев, семян и других материалов.

6. Определи порядок сушки цветов и листьев:

- а) накрой газетами и положи сверху груз;
- б) отбери яркие, незасохшие цветы и листья;

- в) положи их на газету, расправь;
- г) через несколько дней разложи их в папки.

7. Каков порядок выполнения аппликации из листьев?

- а) Приклей;
- б) нарисуй эскиз;
- в) составь композицию;
- г) подбери материалы;
- д) закрой листом бумаги и положи сверху груз.

8. Как называется предварительный набросок?

- а) Эскиз;
- б) аппликация;
- в) сюжет.

9. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?

- а) Эскиз;
- б) аппликация;
- в) композиция.

10. Что такое фон?

- а) Основной цвет бумаги, на который приклеиваются детали композиции;
- б) цветовая гамма.

11. Мастер, делающий посуду из глины – это:

- а) гончар;
- б) архитектор;
- в) скульптор;
- г) повар.

12. Какими свойствами обладает глина?

- а) Поддается лепке в сыром виде;
- б) затвердевает при просушке;
- в) пластичностью (мягкостью);
- г) хорошо впитывает воду.

13. Что такое муляж?

- а) Копия предмета;
- б) скелет предмета;
- в) слепок, точно передающий форму предмета.

14. Выбери инструменты для работы с глиной и пластилином:

- а) посуда с водой;
- б) стеки;
- в) подкладная доска;
- г) катушечные нитки.

15. Пластилин – это:

- а) природный материал;
- б) материал, созданный человеком.

16. Что входит в подготовительный этап при работе с пластилином?

- а) Выбор формы изделия;
- б) определение количества деталей, из которых состоит изделие;
- в) выбор цвета;
- г) лепка самого изделия.

17. Перечисли приспособления при работе с глиной, пластилином:

- а) подкладная доска;
- б) катушечные нитки;
- в) стеки;
- г) тряпочки.

18. Продолжи пословицу: "Не боги горшки обжигают, а...":

- а) ... мастера;
- б) ... печи;
- в) ... солнце.

Тест по разделу «человек и земля» 3 класс

1. Из каких материалов выполняется аппликация:

- а) природный материал б) бумага в) ткань г) никаких

2. Виды аппликаций :

- а) декоративная б) сюжетная в) рваная г) солнечная

3. Какие инструменты нужны для создания городских садов и парков и ухода за ними:

- а) ведро б) грабли в) секатор г) иголка

4. Кто работает в ателье мод:

- а) модельер б) закройщик в) портной г) повар

5. Что относится к кухонным принадлежностям :

- а) нож б) разделочная доска в) весы г) отвёртка

6. Из каких материалов изготавливают проволоку:

- а) деревянные пруты б) бумага в) медь г) сталь

7. Чем можно воспользоваться , чтобы измерить вес продуктов:

- а) весы б) мерная кружка в) часы

8. Чтобы приготовить фруктовый салат я возьму :

- а) бананы б) мясо в) апельсины г) киви

9. **Что такое рецепт:** _____

10. Что можно использовать для упаковки подарков:

- а) коробку б) газету в) упаковочную бумагу г) ленточку

11. Как правильно передавать иголку:

- а) остриём вперёд б) ушком вперёд в) в игольнице г) как хочешь

12. Укажи инструменты для разметки:

- а) линейка б) ножницы в) иголка г) шило

13. Образец, по которому изготавливают какие-либо одинаковые изделия:

- а) панно б) шаблон в) чертёж г) мозаика

14. Изображение, выполненное с помощью линейки и карандаша, с соблюдением точных размеров:

- а) чертёж б) панно в) шаблон г) мозаика

15. Дополни пословицу: « Семь раз отмерь - » :

- а) семь раз отрежь б) отрежь половинку в) один раз отрежь г) пять раз отрежь

16. Оригами – это ...

- а) окрашивание ткани б) лепка в) плетение верёвок г) техника складывания бумаги

Тест №1 по теме: « Что такое технология. Учись работать». 4 класс

1. Работать – это значит:

- а) трудиться, выполнять дело, создавать что-либо;
б) играть;
в) трудиться и играть;
г) спать.

2. Технология – это:

- а) знания о технике;
б) способы и приемы выполнения работы.

3. Соедини стрелками, к кому что относится:

- 1) доярка
2) врач
3) водитель
4) швея
5) гончар
б) повар

- а) автобус
б) корова
в) швейная машина

- з) половник
- д) кувшин
- е) таблетки

4. Выбери орудия труда (инструменты):

- а) молоток;
- б) ножницы;
- в) бумага;
- д) лопата;
- з) игла;
- е) клей.

Контрольная работа по технологии в 4 классе

по разделу «Человек и земля»

ФИ ученика _____

Этот инструмент нужно передавать своему товарищу, держа его за лезвие; во время работы с ним нельзя отвлекаться и размахивать им; на столе этот инструмент должен лежать с сомкнутыми лезвиями.

Запиши название этого инструмента: _____

Мастер, который кроит материал для шитья обуви, платьев и других изделий.

- а) модельер;
- б) закройщик;
- в) портной.

Лицевая сторона медали –это...

- а) реверс;
- б) аверс.

4. Специальное помещение с покрытием из светопрозрачного материала, предназначенное для выращивания растений с использованием подогрева.

- а) парник;
- б) теплица;
- в) овощехранилище.

5. Картина или узор из цветных стёкол или другого материала, пропускающего свет.

- а) аппликация;
- б) витраж;
- в) мозаика.

6. Какой ингредиент не используется для приготовления пирожного «Картошка»

- а) сгущённое молоко;
- б) сахар;
- в) сливочное масло;
- г) какао.

7. Расставь пункты плана выполнения изделия.

Сборка

Разметка деталей

Отделка

Раскрой

Подготовка материалов и инструментов

Проверочная работа №6

по теме «Текстовый и графический редакторы»

Вариант 1.

1. Отметьте элементы окна приложения Writer.

- а) Название приложения б) Строка меню в) Кнопка закрыть
- г) Кнопка свернуть д) Панель инструментов е) Палитра
- ж) Панель Стандартная з) Панель Форматирование
- и) Рабочая область к) Полосы прокрутки.

2. Отметьте операции при редактировании документов.

- а) Вставка б) Удаление в) Замена
- г) Изменение шрифта д) Изменение начертания е) Изменение цвета
- ж) Поиск и замена з) Выравнивание.

3. Выбери наиболее точное определение.

Графический редактор - это средство:

- а) для быстрого вывода рисунков на экран дисплея
- б) для быстрого вывода рисунков на принтер
- в) для создания, редактирования рисунков
- г) для быстрого построения графиков

4. Отметьте инструменты графического редактора.

а) Распылитель б) Прямоугольник в) Ножницы г) Карандаш.

5. Отметьте верное.

При упорядочивании информации в хронологической последовательности происходит ...

- а) обработка, связанная с получением нового содержания, новой информации
- б) обработка, связанная с изменением формы информации, но не изменяющая её содержания.

Проверочная работа №6

по теме «Текстовый и графический редакторы»

Вариант 2.

1. Отметьте элементы окна приложения Paint.

- а) Название приложения б) Строка меню в) Кнопка закрыть
- г) Кнопка свернуть д) Панель инструментов е) Палитра
- ж) Панель Стандартная з) Панель Форматирование
- и) Рабочая область к) Полосы прокрутки.

2. Отметьте операции при форматировании документов.

- а) Вставка б) Удаление в) Замена
- г) Изменение шрифта д) Изменение начертания е) Изменение цвета
- ж) Поиск и замена з) Выравнивание.

3. Графический редактор нужен для

- а) нормальной работы баз данных б) быстрого поиска информации
- в) проигрывания звуковых файлов г) создания рисунков

4. Отметьте инструменты графического редактора.

- а) Ластик б) Треугольник в) Кисть г) Заливка.

5. Отметьте верное.

При форматировании текстового документа происходит ...

- а) обработка, связанная с изменением формы информации, но не изменяющая её содержания;

б) обработка, связанная с получением нового содержания, новой информации.